

acústic

CELLER

Acústic 2019
D.O. Montsant



ORIGEN ACÚSTIC. La filosofía para crear este vino es utilizar la sabiduría de los ancianos viñedos autóctonos y la antigua tradición y el saber hacer de los ancianos viticultores.

Es un vino acústico, sin electricidad que reivindica y busca las raíces y el valor de la viticultura tradicional enfrentándose a la globalización actual de los vinos llenos de maquillaje y tecnología.

Volver a las raíces, a la singularidad de lo autóctono expresando el entorno más profundo de estos viñedos indomables vigilados por la majestuosa sierra del Montsant.

Vinos finos, personales y elegantes que son fruto de estos viñedos ancianos tan sabios que buscan expresar su alma, singularidad y tradición.

VIÑEDOS. Viñas viejas nobles de garnacha y cariñena en la DO. Montsant. Las viñas son diversas y provienen de la zona de Els Guiamets, Marçà, Capçanes, Cornudella del Montsant y El Masroig, situadas entre 300 y 700 metros de altitud; con una edad de entre 35 a 65 años, nuestras viñas crecen en suelos pobres, áridos y con mucha piedra y una combinación de arcilla, arena y cantos rodados.

El vino es fruto de la bonita combinación de un 60% de Garnacha que aporta finura, fruta y femineidad y un 40% de Cariñena que aporta color, estructura y masculinidad.

ELABORACIÓN. Respetando mucho la uva, buscamos la expresividad varietal de estas variedades autóctonas. Maceramos el vino entre 10 y 15 días. Posterior FML y crianza en barricas de 1 y 2 vinos de roble francés con tostado ligero durante 10-11 meses. No se filtra ni se clarifica para preservar su identidad más pura.

IDENTIDAD. Presentación natural donde hay una representación abstracta que puede recordar un instrumento acústico de cuerda como el chelo del maestro Pau Casals de mi pueblo El Vendrell, aunque también puede ser un grano de uva tinta atravesado por rayos violáceos del vino o dependiendo del sentido acústico de cada persona.

NOTA DE CATA. Vino equilibrado, puro, de viña, frutoso, jugoso, acústico, unplugged... Color cereza, borde violáceo. Aroma fruta roja, violetas, hierbas de tocador, especiado. Boca frutoso, sabroso, lleno, complejo. Poesía de finura y elegancia.

PREMIOS.

Acústic 2019:

93/100 puntos Guía de Vinos Gourmets 2022
92/100 puntos Guía Peñín 2022
92/100 puntos Wine & Spirits Magazine 2021
9.69/10 puntos Guia de Vins de Catalunya 2022

Acústic 2018:

93/100 puntos Guía de Vinos y Aceites 2021
93/100 puntos Guía de Vinos Gourmets 2021
93/100 puntos Guía de Vinos ABC 2021 – Juan Fernández-Cuesta
93/100 puntos Guía Peñín 2022
92/100 puntos Guía Peñín 2021
92,15/100 puntos Guía Wine Up! 2022
91/100 puntos Wine Advocate 2020 (Robert Parker).
91/100 puntos en Vinous (USA) by Josh Reynolds.
9.16/10 puntos Guia de Vins de Catalunya 2021

Acústic 2017:

96/100 puntos Wine & Spirits magazine (USA) Octubre 2020
96/100 puntos Guía de Vinos y Aceites 2020
93/100 puntos Guía Vivir el Vino 2020
92/100 puntos Guía Peñín 2020
91/100 puntos Guía de Vinos Gourmets 2020
90/100 puntos en Vinous (USA) by Josh Reynolds.

Acústic 2016:

92/100 puntos Guía Peñín 2019
93/100 puntos Guía Peñín 2020
Medalla de Oro Gilbert & Gaillard 2018
90/100 puntos Guía de Vinos Gourmets 2019
90/100 puntos Guía Vivir el Vino 2019

Acústic 2015:

91/100 puntos Guía Peñín 2018
93/100 puntos Guía Peñín 2019
93/100 puntos Guía Peñín 2020
9,53/10 puntos Guia de Vins de Catalunya 2018
94/100 puntos Guía de Vinos Gourmets 2018
89/100 puntos Gold Taste Wine Up! 2018

Acústic 2014:

90/100 puntos Guía Peñín 2017.
92/100 puntos Guía Vinos Gourmets 2017.
93/100 puntos Guía Peñín 2018.
92/100 puntos Guía Intervinos 2018
93/100 puntos Guía Peñín 2019

Acústic 2013:

90/100 puntos Guía de vinos de Francia "Gilbert&Gaillard". Julio 2015.
90/100 puntos Guía Peñín 2016.
9,58/10 puntos Guía de vinos de Cataluña 2016.
Medalla de oro Gilbert&Gaillard 2016.
91/100 puntos Wine Advocate 2016 (Robert Parker)
91/100 puntos de la revista Wine Spectator de Octubre 2016.
89/100 puntos Guía de vinos de Francia "Gilbert&Gaillard". Octubre 2016
92/100 puntos Guía Peñín 2017.
91/100 puntos Guía Intervinos 2017

Acústic 2012:

91/100 puntos Stephen Tanzer's International Wine Cellar, 2014.
91/100 puntos Guía Peñín 2015.
95/100 puntos Guía Gourmets 2015, (1er vino tinto genérico de su categoría).
9,76/10 puntos Guia de Vinos de Catalunya 2015 (2º mejor vino de toda la guía).
Medalla de Plata – Berliner Wein Trophy 2015.
91/100 puntos Wine Advocate 2015 (Robert Parker).
16/20 puntos por Jancis Robinson 2015.
92/100 puntos Guía Peñín 2016.

Acústic 2011:

91/100 puntos Stephen Tanzer's International Wine Cellar, 2013.

92 puntos Guía Gourmets 2014.

17,5/20 puntos por Jancis Robinson 2014.

92/ 100 puntos Guía Peñín 2015.

9,51/10 puntos Guia de Vinos de Catalunya 2015.

Acústic 2010:

91/100 puntos Guía Peñín 2013.

9,5/10 puntos Guía Gourmets 2013.

90/100 puntos Stephen Tanzer's International Wine Cellar, 2012.

Medalla de Plata-vinos tintos crianza, GIROVI'13.

92/100 puntos Guía Peñín 2014.

Acústic 2009:

91/100 puntos Jeb Dunnuck's 2012.

90/100 puntos Wine Advocate 2011 (Robert Parker).

91/100 puntos Guía Peñín 2013.

Acústic 2008:

91/100 puntos Wine Advocate 2010 (Robert Parker).

91/100 puntos Stephen Tanzer's International Wine Cellar, 2009.

91/100 puntos Guía Peñín 2010.

Acústic 2007:

90/100 puntos Wine Advocate 2009 (Robert Parker).

91/100 puntos Guía Peñín 2010.

Acústic 2006:

90/100 puntos Wine Advocate 2008 (Robert Parker).

90/100 puntos Guía Peñín 2008.

Acústic 2005:

92/100 puntos Wine Advocate 2007 (Robert Parker).

90/100 puntos Guía Peñín 2007.